İÇ ODA KAPILARI

Malzemenin gücü.
Tasarımın sadeliği.



HETAL / 17 MODEL / KOLEKSİYON 2026

İnce çizgiler.
Dengeli paneller.
Bütünleşen cam tasarımları.

Güzellik yüzeyde. Güç detaylarda.

Kapıyı oluşturan dört temel bileşeni tanıyın.

Yüzey

MDF yüzey levhası boya veya kaplama için taban olabilir. Lake, folyo ve doğal kaplama son kat seçenekleridir.





İç dolgu

MDF, dolu sunta ve boru sunta farklı yapı seçenekleridir. Tam levha ve şerit uygulaması ayrı tarif edilmelidir.

Bağlantı ve takviye

Menteşe ve kilit çevresindeki uygun takviyeler, bağlantıların sağlamlığına katkıda bulunur.





Kasa ve conta

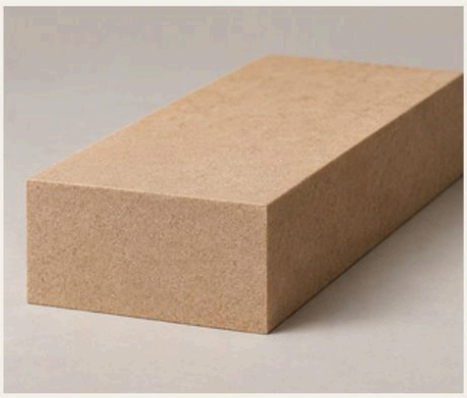
Kasa, pervaz, conta ve doğru montaj; düzgün kapanma ve sızdırmazlık için birlikte çalışır.

Üç dolgu, üç farklı yapı

İç malzemeleri tek bakışta tanıyın.

MDF

İnce odun liflerinden oluşan sıkı ve homojen bir levhadır. Yüzey işleme ve şekillendirme için uygun bir yapı sunar.





Dolu sunta

Odun yongalarının bağlayıcı ve basınçla birleştirilmesiyle oluşur. Dolu levha, kesintisiz bir çekirdek yapısı sağlar.

Boru sunta

Boyuna uzanan silindirik boşluklara sahip yonga esaslı kapı dolgusudur. Benzer dolu levhaya göre ağırlığı azaltmaya yardımcı olur.



MDF yüzey ile MDF iç dolgu farklıdır. Tüm görseller temsili renderdır.

Bir bakışta karşılaştırma

Tahminikarşılaştırma / Genelmalzemeeğilimlerinedayalıeditoryal değerlendirme

KRİTER	MDF	SUNTA	BORU SUNTA
Ses	★★★★☆	★★★★☆	★★★☆☆
Dayanıklılık	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆
Isı yalıtımı	★★★☆☆	★★★☆☆	★★★☆☆
Hafiflik	★★☆☆☆	★★★☆☆	★★★★★
Darbe direnci	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆
Genel kalite	★★★★☆	★★★★☆	★★★★☆
Önerilen tercih	★★★☆☆	★★★☆☆	★★★★★

Yıldızlar test sonucu veya HETAL ürün garantisi değildir.
Varsayım: aynı ölçü, yüzey, kasa ve donanım; MDF ve sunta tam dolgu. 1 düşük, 5 yüksek. Hafiflikte 5 daha hafif demektir. Eşit puanlar teknik eşdeğerlik iddiası değildir; veri yokken üstünlük varsayılmamıştır. Önerilen tercih, konut iç kapısında ağırlık dengesine dayalı tasarım önerisidir; pazar payı değildir.

Sessizlik ve dayanıklılık

Conta, kapı altı boşluğu, yüzey ve bağlantı detayları sonucu değiştirir.

Nem ve uygulama

Standart levhalar su geçirmez değildir; uygun kenar koruması ve doğru montaj gerekir.

Cam, tasarımın bir parçası

Cam açıklığı, panelin doğal sınırlarında başlar ve biter.



Üst panel camlı



İki panel camlı

Doğru orantı

Cam, küçük bir pencere gibi büyük panelin içine eklenmez. Seçilen panelin tamamı camla değiştirilir; çevredeki düşey ve yatay kayıtlar korunur.

Dört varyasyonun mantığı

A: Ana camsız model. B: Aynı ailede alternatif panel düzeni. C: Panelle bütünleşen cam. D: İki camlı panel veya bölmeli cam yorumu. Kesin cam ölçüleri üretim detayında belirlenir.

Bir çizgi, farklı karakterler

Koleksiyondan seçilmiş renk ve doku yaklaşımları.



Kırık beyaz

Aydınlık ve sade



Sıcak grej

Yumuşak ve dengeli



Adaçayı

Doğal ve sakin



Açık meşe

Sıcak ahşap dokusu



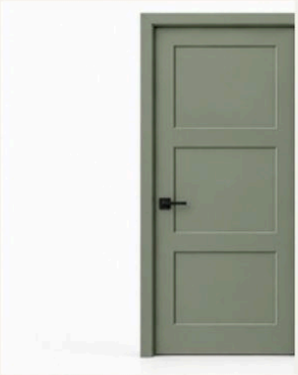
Ceviz

Klasik ve derin

Bu sayfa renk eşleştirmesi için bir tasarım rehberidir. Gerçek ton, kaplama ve parlaklık fiziksel numuneden onaylanmalıdır.

Mevcut koleksiyon

12model / Anatasarımlarveyenilenencamlıyorumlar



H36 / Üç panelli



H39 / Ahşap & ritim



H40 / Metal çizgi



H43 / Country



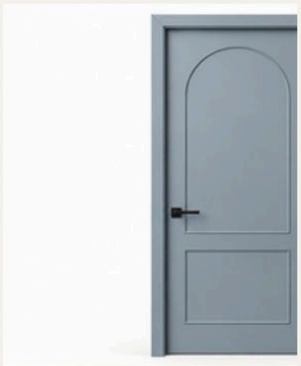
H44 / İnce çerçeve



H45 / Işık & çerçeve



H46 / Dengeli paneller



H47 / Kemerli çizgi



H48 / Klasik ahşap



H49 / Cam & doku



H50 / Dört panel



H51 / Klasik simetri

Kodlar kaynak görsellerin numaralarıyla eşleşir. Her modelin dört ayrı varyasyonu ilerleyen sayfalardadır.

Beş yeni karakter

H52 - H56 / Gönderilenörneklerdengeliştirilenyeni tasarım önerileri



H52 / İkili denge



H53 / Konak



H54 / Yalın



H55 / Kare ritim



H56 / V meşe

Yeni modellerin panel, cam ve donanım ölçüleri üretim uygunluğu ile kesinleştirilir.

H36 | Üç panelli

Konutgirişi / Anagörünümvetasarımalternatifleri



ANA MODEL / CAMSIZ

Dört farklı yorum



H36-A / Ana camsız



H36-B / Alternatif panel



H36-C / Panel camlı



H36-D / Camlı yorum

Mekân uygulaması / Konut girişi



Camlı ve alternatif panelli yorumlar ile mekân uygulamaları tasarım önerileridir.

H39 | Ahşap & ritim

Ofisgirişi / Anagörünümvetasarımalternatifleri



ANA MODEL / CAMSIZ

Dört farklı yorum



H39-A / Ana camsız



H39-B / Alternatif panel



H39-C / Panel camlı



H39-D / Camlı yorum

Mekân uygulaması / Ofis girişi



Camlı ve alternatif panelli yorumlar ile mekân uygulamaları tasarım önerileridir.

H40 | Metal çizgi

Ofisgirişi / Anagörünümvetasarımalternatifleri



ANA MODEL / CAMSIZ

Dört farklı yorum



H40-A / Ana camsız



H40-B / Alternatif panel



H40-C / Panel camlı



H40-D / Camlı yorum

Mekân uygulaması / Ofis girişi



Camlı ve alternatif panelli yorumlar ile mekân uygulamaları tasarım önerileridir.

H43 | Country

Konutgirişi / Anagörünümvetasarımalternatifleri



ANA MODEL / CAMSIZ

Dört farklı yorum



H43-A / Ana camsız



H43-B / Alternatif panel



H43-C / Panel camlı



H43-D / Camlı yorum

Mekân uygulaması / Konut girişi



Camlı ve alternatif panelli yorumlar ile mekân uygulamaları tasarım önerileridir.

H44 | İnce çerçeve

Yatakodasıgirişi / Anagörünümvetasarımalternatifleri



ANA MODEL / CAMSIZ

Dört farklı yorum



H44-A / Ana camsız



H44-B / Alternatif panel



H44-C / Panel camlı



H44-D / Camlı yorum

Mekân uygulaması / Yatak odası girişi / Camsız



Camlı ve alternatif panelli yorumlar ile mekân uygulamaları tasarım önerileridir.

H45 | Işık & çerçeve

Çalışmaodasıgirişi / Anagörünümvetasarımalternatifleri



ANA MODEL / CAMSIZ

Dört farklı yorum



H45-A / Ana camsız



H45-B / Alternatif panel



H45-C / Panel camlı



H45-D / Camlı yorum

Mekân uygulaması / Çalışma odası girişi



Camlı ve alternatif panelli yorumlar ile mekân uygulamaları tasarım önerileridir.

H46 | Dengeli paneller

Banyogirişi / Anagörünümvetasarımalternatifleri



ANA MODEL / CAMSIZ

Dört farklı yorum



H46-A / Ana camsız



H46-B / Alternatif panel



H46-C / Panel camlı



H46-D / Camlı yorum

Mekân uygulaması / Banyo girişi / Camsız



Camlı ve alternatif panelli yorumlar ile mekân uygulamaları tasarım önerileridir.

H47 | Kemerli çizgi

Çalışmaodasıgirişi / Anagörünümvetasarımalternatifleri



ANA MODEL / CAMSIZ

Dört farklı yorum



H47-A / Ana camsız



H47-B / Alternatif panel



H47-C / Panel camlı



H47-D / Camlı yorum

Mekân uygulaması / Çalışma odası girişi



Camlı ve alternatif panelli yorumlar ile mekân uygulamaları tasarım önerileridir.

H48 | Klasik ahşap

Ofisgirişi / Anagörünümvetasarımalternatifleri



ANA MODEL / CAMSIZ

Dört farklı yorum



H48-A / Ana camsız



H48-B / Alternatif panel



H48-C / Panel camlı



H48-D / Camlı yorum

Mekân uygulaması / Ofis girişi



Camlı ve alternatif panelli yorumlar ile mekân uygulamaları tasarım önerileridir.

H49 | Cam & doku

Toplantıodasıgirişi / Anagörünümvetasarımalternatifleri



ANA MODEL / CAMSIZ

Dört farklı yorum



H49-A / Ana camsız



H49-B / Alternatif panel

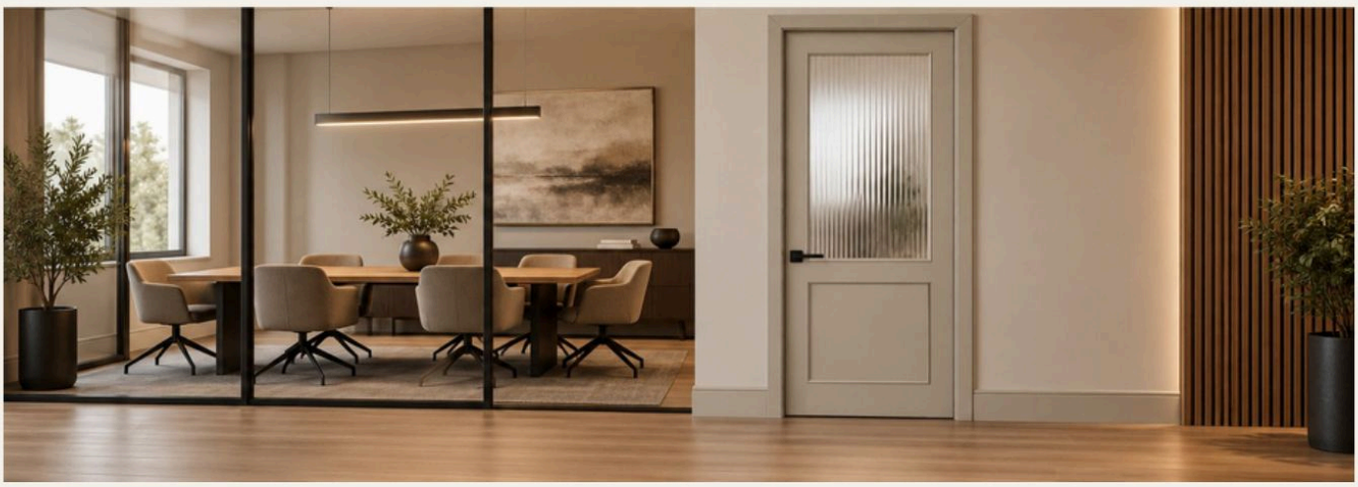


H49-C / Panel camlı



H49-D / Camlı yorum

Mekân uygulaması / Toplantı odası girişi



Camlı ve alternatif panelli yorumlar ile mekân uygulamaları tasarım önerileridir.

H50 | Dört panel

Banyogirişi / Anagörünümvetasarımalternatifleri



ANA MODEL / CAMSIZ

Dört farklı yorum



H50-A / Ana camsız



H50-B / Alternatif panel



H50-C / Panel camlı



H50-D / Camlı yorum

Mekân uygulaması / Banyo girişi / Camsız



Camlı ve alternatif panelli yorumlar ile mekân uygulamaları tasarım önerileridir.

H51 | Klasik simetri

Konutgirişi / Anagörünümvetasarımalternatifleri



ANA MODEL / CAMSIZ

Dört farklı yorum



H51-A / Ana camsız



H51-B / Alternatif panel



H51-C / Panel camlı



H51-D / Camlı yorum

Mekân uygulaması / Konut girişi



Camlı ve alternatif panelli yorumlar ile mekân uygulamaları tasarım önerileridir.

H52 | İkili denge

Konutgirişi / Anagörünümvetasarımalternatifleri



ANA MODEL / CAMSIZ

Dört farklı yorum



H52-A / Ana camsız



H52-B / Alternatif panel



H52-C / Panel camlı



H52-D / Camlı yorum

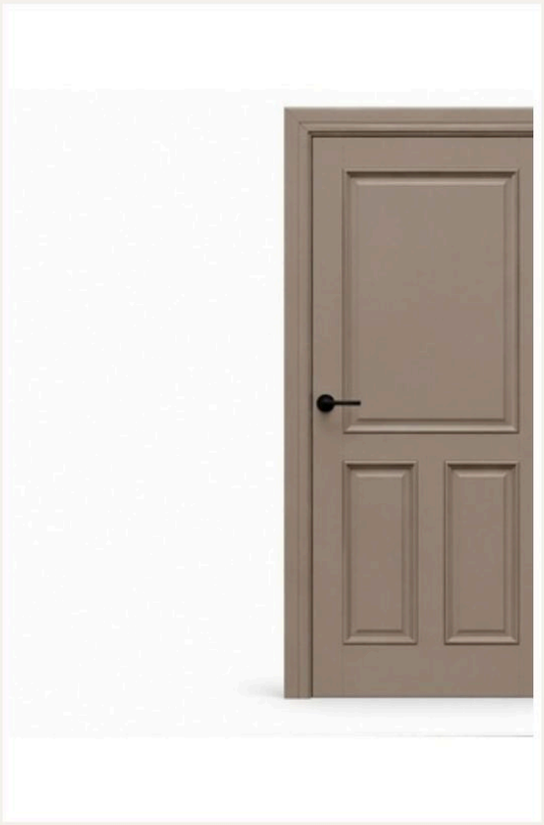
Mekân uygulaması / Konut girişi



Camlı ve alternatif panelli yorumlar ile mekân uygulamaları tasarım önerileridir.

H53 | Konak

Çalışmaodasıgirişi / Anagörünümve tasarım alternatifleri



ANA MODEL / CAMSIZ

Dört farklı yorum



H53-A / Ana camsız



H53-B / Alternatif panel

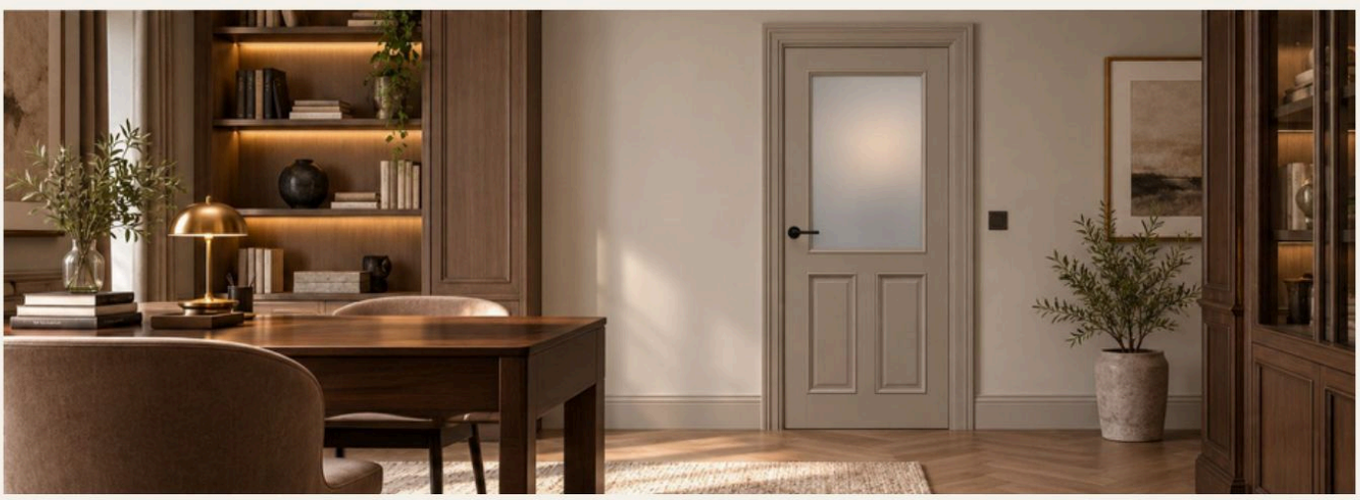


H53-C / Panel camlı



H53-D / Camlı yorum

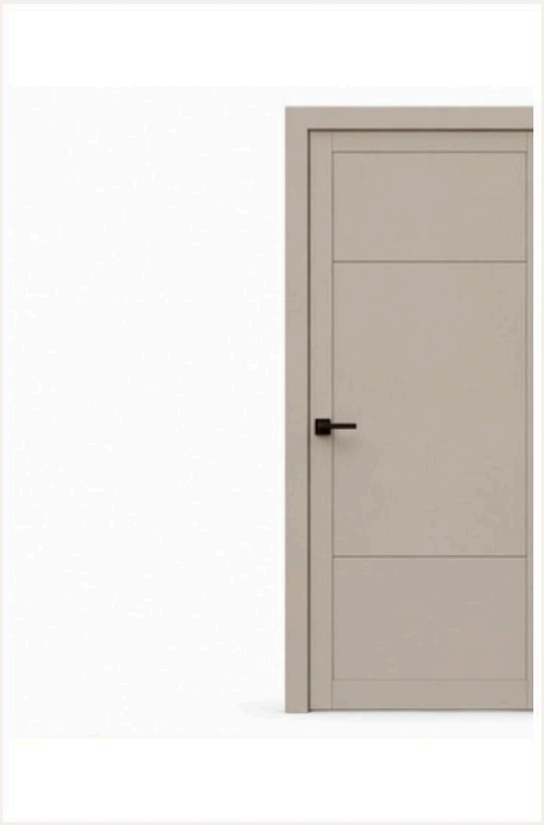
Mekân uygulaması / Çalışma odası girişi



Camlı ve alternatif panelli yorumlar ile mekân uygulamaları tasarım önerileridir.

H54 | Yalın

Ofisgirişi / Anagörünümvetasarım alternatifleri

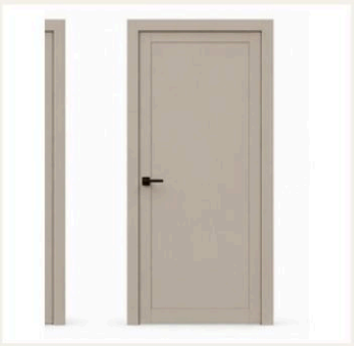


ANA MODEL / CAMSIZ

Dört farklı yorum



H54-A / Ana camsız



H54-B / Alternatif panel

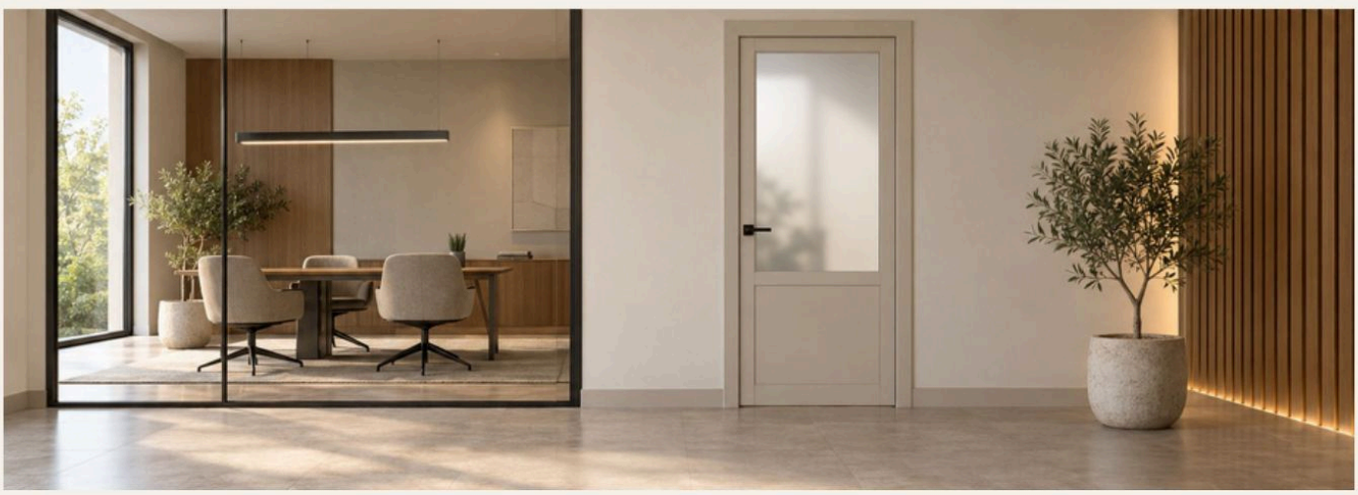


H54-C / Panel camlı



H54-D / Camlı yorum

Mekân uygulaması / Ofis girişi



Camlı ve alternatif panelli yorumlar ile mekân uygulamaları tasarım önerileridir.

H55 | Kare ritim

Stüdyogirişi / Anagörünümvetasarımalternatifleri



ANA MODEL / CAMSIZ

Dört farklı yorum



H55-A / Ana camsız



H55-B / Alternatif panel



H55-C / Panel camlı



H55-D / Camlı yorum

Mekân uygulaması / Stüdyo girişi



Camlı ve alternatif panelli yorumlar ile mekân uygulamaları tasarım önerileridir.

H56 | V meşe

Konutgirişi / Anagörünümvetasarımalternatifleri



ANA MODEL / CAMSIZ

Dört farklı yorum



H56-A / Ana camsız



H56-B / Alternatif panel



H56-C / Panel camlı



H56-D / Camlı yorum

Mekân uygulaması / Konut girişi



Camlı ve alternatif panelli yorumlar ile mekân uygulamaları tasarım önerileridir.

Modelden uygulamaya

Sipariş öncesi her ayrıntıyı aynı sayfada netleştirin.

01 / Model & varyasyon

H kodunu ve A / B / C / D seçeneğini belirtin. Ana model ve alternatifler için üretim uygunluğu doğrulanmalıdır.

02 / Cam açıklığı

Cam yalnız kanat içinde, dört yanında dolu alan bulunan kare veya dikdörtgen açıklıkta ve çevresi çerçeveli olarak planlanır. Boydan cam uygulanmaz.

03 / İç dolgu & yüzey

MDF, sunta veya boru sunta dolgu; yüzey, son kat ve renk seçimiyle birlikte teknik tarifte netleştirilir.

04 / Keşif & donanım

Duvar kalınlığı, net geçiş, açılış yönü, kol, kilit, menteşe ve kasa detayları keşif ve teklif aşamasında kesinleştirilir.

Banyo görselleri mekân önerisidir; nem dayanımı ürün bileşenleri ve uygulama koşullarıyla ayrıca doğrulanır.

Seçimden üretime

Bukoleksiyon,üründoğrulamasıylatamamlanacak bir tasarım taslağıdır.

Model ve renkler

H36-H51 mevcut referans modelleri, H52-H56 ise yeni tasarım önerilerini ifade eder. Camlı ve alternatif panelli yorumlar tasarım önerisidir. Üretilebilirlik, ölçüler, cam açıklığı ve donanım detayları numune ile kesinleştirilir.

Performans puanları

Yıldızlar, aynı ölçü ve aynı yüzey/donanım varsayımında genel malzeme eğilimlerini anlatan tahmini editoryal puanlardır. Ölçülmüş performans, test raporu veya pazar verisi değildir. Önerilen tercih konut iç kapısı için ağırlık dengesine odaklanır.

Görseller

Yapay zekâ ile üretilmiş temsili renderlar kullanılmıştır. Modeller yüklenen referanslardan türetilmiştir; bunlar gerçek uygulama fotoğrafı değildir. Cam, panel sınırlarıyla bütünleşir; küçük ve sonradan eklenmiş pencere görünümü kullanılmaz.

Baskı hazırlığı

A4 kesim ölçüsü, 3 mm taşma payı ve güvenli metin alanı kullanılmıştır. Bu dosya baskı taslağıdır; matbaa renk profili, kâğıt ve cilt türüyle son prova yapılmalıdır.

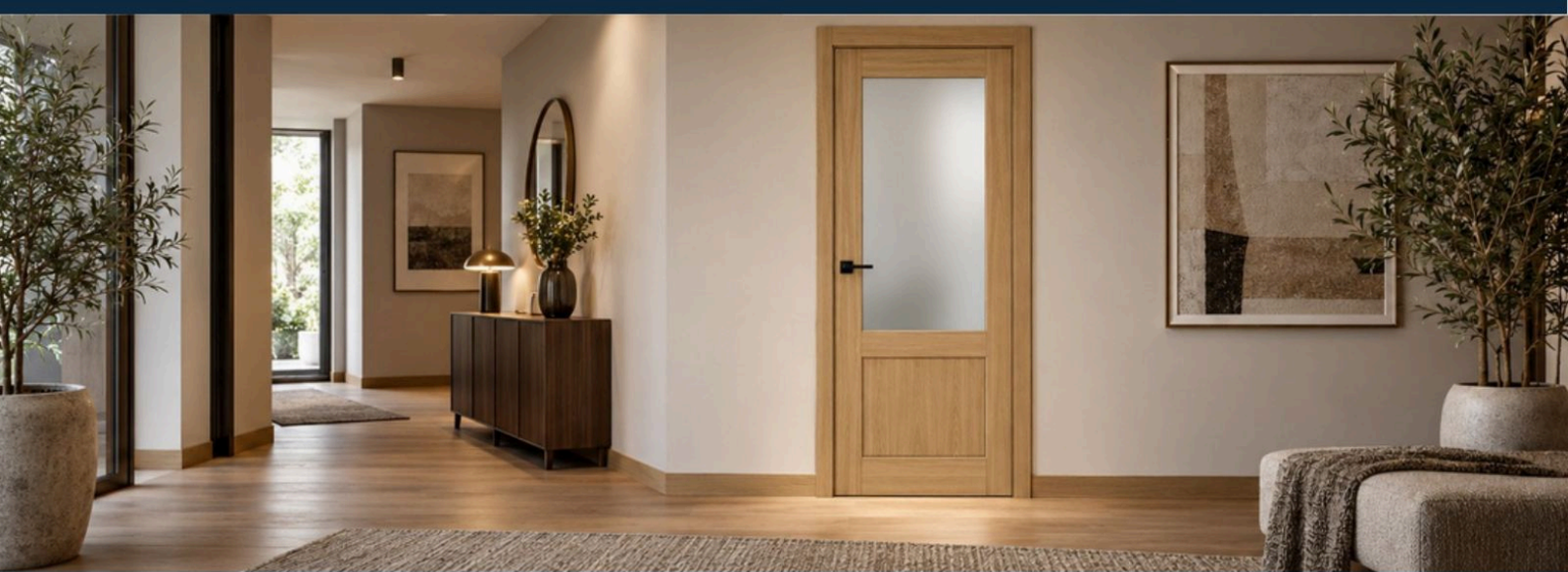
Başvurulan üretici kaynakları

SAUERLAND / Tube cores
https://www.sauerland-spanplatte.de/en/products-solutions/door-cores/tube-cores

MEDITE SMARTPLY / MEDITE MR
https://mdfosb.com/en/products/medite-mr

Kaynaklar, bu markaların HETAL ürünlerinde kullanıldığını ifade etmez.

Her mekâna uyumlu bir çizgi.



İÇ ODA KAPILARI

17 model • Panelle bütünleşen cam seçenekleri

Model • Malzeme • Yüzey • Uygulama